

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"
Управление магистратуры, аспирантуры и ассистенты-стажировки

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 4 от 09.04.2018

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

52.04.03

52.04.03 ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Программа магистратуры: Методы работы режиссера с актером
Кафедра: Кафедра театрального искусства
Факультет: Факультет мастерства сценических постановок

Квалификация: Магистр	
Программа подготовки: академическая магистратура	
Форма обучения: Очная	
Срок обучения: 2г	
+	Виды профессиональной деятельности
+	художественно-творческая
+	педагогическая

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018
Учебный год 2018-2019
Образовательный стандарт № 251 от 21.03.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

Декан факультета мастерства сценических постановок

Зав. кафедрой театрального искусства

Начальник управления МАиАС

Руководитель курса

УТВЕРЖДАЮ

Ректор Пахомова Н.В.
"09" июля 2018 г.

Третьякова Е.В. / Третьякова Е.В./
Фокин В.В. / Фокин В.В./
Чепуров А.А. / Чепуров А.А./
Шулепова Л.В. / Шулепова Л.В./
Грачева Л.В. / Грачева Л.В./

-	-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Закрепленная кафедра	
			Экзам ен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.		Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контр оль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5		
Считать в плане	Индекс	Наименование												з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование	
Блок 1.Дисциплины (модули)																						
Базовая часть																						
+	Б1.Б.01	Философия искусства и современные эстетические концепции	1				4	4	144	144	26	26	112	6	4					18	Кафедра театрального искусства	
+	Б1.Б.02	Иностранный язык (профилированный курс)	3	12			6	6	216	216	128	128	52	36	2	2	2			18	Кафедра театрального искусства	
+	Б1.Б.03	Педагогика высшей школы		3		3	4	4	144	144	52	52	92			4			18	Кафедра театрального искусства		
+	Б1.Б.04	Методология научной работы		1			4	4	144	144	26	26	112	6	4				18	Кафедра театрального искусства		
+	Б1.Б.05	Правовые отношения в сфере культуры и образования		3		3	2	2	72	72	28	28	38	6		2			18	Кафедра театрального искусства		
							20	20	720	720	260	260	406	54	10	2	8					
Вариативная часть																						
+	Б1.В.01	Основы русской театральной школы	1				10	10	360	360	158	158	166	36	10					18	Кафедра театрального искусства	
+	Б1.В.02	Метод действенного анализа	3				10	10	360	360	262	262	62	36		10			18	Кафедра театрального искусства		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		1			3	3	108	108	48	48	44	16	3							
+	Б1.В.ДВ.01.01	Пластическое воспитание в подготовке актера		1			3	3	108	108	48	48	44	16	3					18	Кафедра театрального искусства	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Методы пластического тренинга		1			3	3	108	108	48	48	44	16	3					18	Кафедра театрального искусства	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		1			3	3	108	108	48	48	44	16	3							
+	Б1.В.ДВ.02.01	Актерский тренинг в работе над собой и в работе над ролью		1			3	3	108	108	48	48	44	16	3					18	Кафедра театрального искусства	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Тренинг импровизационного самочувствия		1			3	3	108	108	48	48	44	16	3					18	Кафедра театрального искусства	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	2				14	14	504	504	262	262	206	36		14						
+	Б1.В.ДВ.03.01	Этюдный метод в творчестве актера	2				14	14	504	504	262	262	206	36		14				18	Кафедра театрального искусства	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Пластическое решение спектакля	2				14	14	504	504	262	262	206	36		14				18	Кафедра театрального искусства	
							40	40	1440	1440	778	778	522	140	16	14	10					
							60	60	2160	2160	1038	1038	928	194	26	16	18					
Блок 2.Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)																						
Вариативная часть																						
+	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		2			6	6	216	216	6	4	204	6		6				18	Кафедра театрального искусства	
+	Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		2			11	11	396	396	8	4	382	6		11				18	Кафедра театрального искусства	
+	Б2.В.03(Н)	Научно-исследовательская работа		3			2	2	72	72	30	30	36	6		1	1					
+	Б2.В.04(П)	Художественно-творческая работа		3			8	8	288	288	7	4	275	6			8			18	Кафедра театрального искусства	
+	Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика		4			24	24	864	864			858	6				24		18	Кафедра театрального искусства	
							51	51	1836	1836	51	42	1755	30		18	9	24				
							51	51	1836	1836	51	42	1755	30		18	9	24				
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																						
Базовая часть																						
+	Б3.Б.01	Подготовка и защита выпускной квалификационной работы					9	9	324	324	35	35	253	36				9		18	Кафедра театрального искусства	
							9	9	324	324	35	35	253	36				9				
							9	9	324	324	35	35	253	36				9				
ФТД.Факультативы																						
Вариативная часть																						
+	ФТД.В.01	Работа с текстом на русском языке		123			3	3	108	108	76	76	14	18	1	1	1			18	Кафедра театрального искусства	

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Закрепленная кафедра	
															Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
							3	3	108	108	76	76	14	18	1	1	1					
							3	3	108	108	76	76	14	18	1	1	1					